

ASSEMBLEA EXTRAORDINÀRIA AFA L'AULET

Curs: 2022-2023

Núm. de sessió: 1/2022-2023

Data: Dimecres, 22 març 2023

Lloc: teatre de l'Escola L'Aulet

Hora: 19h - 20:30h

Assistents de la Junta de l'AFA: Montse Boher, Moi Esteban, Anna Pujolàs, Albert Tarradas, Montse Suárez, Noemí Pérez, Paz Gistau.

Representats equip directiu: Elisabet, Anna, Mei.

Assistents de les famílies associades: 20 famílies

ORDRE DEL DIA I ACORDS

1. Benvinguda i presentació de l'ordre del dia

2. Aprovació de l'acta anterior

L'Anna Pujolàs, secretària de l'AFA, llegeix l'acta de l'Assemblea extraordinària de famílies associades celebrada el passat 7 de juny de 2022 en la que es nomenava i renovava la Junta de l'AFA. L'acta queda aprovada per unanimitat dels assistents.

3. Evolució societària i econòmica de l'entitat

La Montse Boher, presidenta de l'AFA, explica quina ha estat l'evolució del número de famílies associades a l'entitat al llarg dels últims anys. Hi ha hagut una tendència a la baixa i s'ha passat d'un 90% a un 73,9% de famílies associades.

A més a més, el número total de famílies a l'escola també s'ha anat reduint al llarg dels darrers anys.

La gran majoria dels ingressos de l'AFA són les quotes que paguen les famílies, per tant, amb la disminució de les famílies a l'escola i la disminució del tant per cent que s'associen a l'AFA, els ingressos han disminuït considerablement els últims anys.

Resultat: econòmicament hi ha hagut pèrdues sostingudes durant els últims 4 anys ja que les despeses de l'entitat són més grans que els ingressos. Gràcies al fons econòmic que l'associació havia pogut estalviar en el passat s'ha pogut continuar amb l'activitat. Del 2017 al 2023 s'ha gastat el 50% del fons econòmic que hi havia acumulat. El fons econòmic

actualment se situa entorn dels 30.000€ però la viabilitat econòmica de l'entitat, a pocs anys vista, no és possible si es manté el compte de resultats actuals.

4. Assessoraments artístics

S'informa del cost que té per l'AFA la contractació dels dos assessors artístics, la Dolors Picazo (visual i plàstica) i en David Estany (arts escèniques): 21.039€. Els dos assessors estan contractats en nòmina per l'AFA.

Davant la situació econòmica actual de l'AFA, s'informa a la Dolors de l'estat actual de l'associació i la previsió de futur. Mantenir-li el contracte actual fins a la seva jubilació (d'aquí a 7 anys) és inviable. Per això se li ofereixen diverses opcions per afrontar aquest escenari insostenible. Després de consultar-ho amb el seu gestor la Dolors ha decidit que un cop acabat aquest curs no continuarà com a assessora artística a L'Aulet. Expliquem que l'AFA haurà de retribuir a la Dolors la indemnització que li correspon pels anys treballats (27.000€).

- En Xavier Gibert pregunta si hi ha alguna altra despesa important que tingui l'AFA que es pugui retallar i si la Dolors voldria continuar en cas que es trobés finançament alternatiu o si es canviessin les condicions del contracte i ella passés a ser autònoma. Expliquem que els sous de la Dolors i en David són la despesa més important que té l'AFA, que la Dolors ja té molt clar que la seva etapa a L'Aulet s'acaba aquest curs i que encara que la Dolors passés a ser autònoma li hauríem de donar la indemnització corresponent per tots aquests anys que ha estat contractada per l'AFA amb contracte fixe discontinu.
- En Jordi Vidal pregunta si s'ha intentat buscar finançament alternatiu per contractar una altra persona que pugui substituir la Dolors. Expliquem que l'escola i l'AFA no poden contractar personal extern que treballi a l'escola en horari lectiu tal i com s'havia fet amb la Dolors. Dins de l'escola en horari lectiu només poden treballar-hi persones contractades pel Departament d'Ensenyament. Era una situació al.legal que el Departament tolerava però no hi ha opció de repetir-ho i no es pot justificar a l'hora de demanar subvencions o ajudes.
- L'Erica Svanström pregunta si la situació d'en David és irregular també. Sí, també és una situació al.legal però com que treballa moltes menys hores és més fàcil fer-ho passar com a assessorament i de moment el Departament tolera aquesta situació.

5. Continuïtat del projecte artístic

L'Elisabet, directora de l'escola, explica que l'equip directiu i l'AFA ja fa molt de temps que treballen conjuntament explorant diferents opcions per donar continuïtat al projecte artístic, que és un tret identitari de la nostra escola. L'equip docent no vol perdre el projecte artístic que és una part integral del projecte de centre. Hi haurà continuïtat: la Roser Romero

agafarà el relleu de la Dolors Picazo. El proper curs 23-24 farà 10 hores de plàstica a primària (de moment no a educació infantil ja que acabarà la tutoria que porta fins a final de cicle). El curs següent, 24-25, ja farà totes les hores que fa ara la Dolors, a Educació Infantil i a Primària.

L'Elisabet explica que la Dolors està molt agraïda perquè ha estat un procés transparent, se l'ha mantingut informada en tot moment i hi ha hagut molt de diàleg.

6. Precs i preguntes

- La Marta Requena pregunta si infantil només farà plàstica amb les seves tutores. L'Elisabet explica que sí però només el curs que ve i que la Roser els donarà suport sempre que faci falta.
- La Txell Faixedas pregunta si s'ha contemplat perfilar una de les places de l'escola per demanar que la cobreixi un/a mestre/a amb formació específica d'educació visual i plàstiques. Com que és un cas molt especial potser es podria plantejar. L'Elisabet explica que no s'ho han plantejat ja que la filosofia del centre és de no perfilar places. És una opció que de moment no es contempla.
- En Xavier Gibert pregunta si les places del professorat estan totalment cobertes a l'Aulet. L'Elisabet confirma que sí. En Xavier suggereix explorar si el Departament podria donar suport a projectes específics de plàstica. Seria interessant portar de manera puntual assessoraments i projectes amb professionals del ram (de fora de l'escola) per aportar idees noves i generar experiències enriquidores.

L'Elisabet explica que ja fa un temps que s'ha creat la comissió artística de l'escola on hi participen representants de les famílies i dels docents de l'escola i l'equip directiu per vertebrar el projecte artístic de l'escola, consensuar actuacions, explorar opcions de col·laboració i trobar recursos artístics a fora de l'escola.

- En Xavier Gibert pregunta si l'escola té diners per destinar al projecte artístic. La Mei explica que tots els diners que reben del Departament només es poden destinar a unes línies molt específiques i no hi ha marge de maniobra.
- L'Ariadna Asturias agraeix a la Roser la valentia de posar-se al capdavant del projecte artístic. L'AFA hauria de ser conscient que mantenim el valor afegit de la plàstica i acompanyar i donar suport a la Roser amb el que calgui.

En Moi Esteban explica que des de la Junta ens hem plantejat que quan tinguem els comptes més sanejats l'AFA podrà pagar assessoraments puntuals en l'àmbit artístic o renovar l'equipament del teatre de l'escola (focus, etc).

- La Meri Yanes diu que qui vulgui participar a la comissió artística és benvingut. S'està creant una xarxa i un mapa de recursos artístics del poble i l'entorn amb els que podem col·laborar. Pot ser una bona oportunitat per trobar recursos i artistes nous. I buscar també motors que puguin venir de fora.
- L'Erica Svanström comenta que creu que és molt positiu que l'escola es cregui i es faci seu el projecte artístic i que ni el projecte artístic ni cap altre estigui lligat a una persona en concret. Planteja que l'AFA es trobarà en una situació econòmica complicada i que cal trobar la manera d'explicar i convèncer les famílies perquè vegin que cal pagar la quota de l'AFA. Podria ser que algunes famílies ara al no haver de pagar el sou de la Dolors vegin menys necessari el fet de pagar la quota de l'AFA. Què podem fer per generar més ingressos per l'AFA? Què és el que motiva les famílies a no pagar la quota de socis?

L'Elisabet explica que moltes famílies no poden pagar per la situació de crisi econòmica, igual que també tenen problemes per pagar les excursions o la quota de material. I que en d'altres casos es tracta de prioritats o d'entendre la necessitat de fer-ho o no.

La Montse Boher diu que com més participació hi hagi de famílies voluntàries a l'AFA més idees hi haurà i més accions es podran fer per guanyar diners i fer activitats de cohesió perquè les famílies s'animin a associar-se a l'AFA.

- L'Aina Barahona comenta que en totes les escoles de Catalunya passa que hi ha un percentatge de famílies que no són sòcies de les seves AFAs.
- La Cristina pregunta quan preveu la Junta que es recuperarà econòmicament l'AFA. Expliquen que és una mica difícil de preveure.
- L'Anna Comas agraeix a l'AFA i l'equip directiu tota la feina feta.
- L'Olga Puignou comenta que anys enrere les extraescolars donaven més ingressos i que es podria intentar promocionar-les més.
- En Jordi Vidal comenta que quan retallem la despesa que hi ha relativa al sou de la Dolors, l'entitat tindrà més marge de maniobra i es veurà quines activitats pot dur a terme.

L'Elisabet explica que la Dolors ha decidit que ella mateixa comunicarà als alumnes en les diferents classes durant les properes setmanes que aquest serà el seu últim curs a l'Aulet.

- L'Anna Pujolàs explica que la Junta de l'AFA vol proposar de fer un acte d'homenatge i de comiat a la Dolors organitzat per l'AFA. Els assistents hi estan d'acord. L'equip directiu diu que ens ajudarà i donarà suport.
- L'Aina també comenta que la Dolors cada any s'implica molt en el "Celrà s'engalana" i que també podria ser un bon moment per fer alguna cosa especial.

Diverses persones diuen que cal pensar-ho bé perquè actes molt multitudinaris a la Dolors no li agraden gaire.

Acordem que el més apropiat seria un homenatge simbòlic i potser una manera seria dedicar un espai de l'escola a la Dolors posant-li el seu nom per tots els anys que ha estat vinculada a l'Aulet. És a dir, posar una placa en un espai de l'escola que digués "El racó de de Dolors", per exemple, i que l'acte d'homenatge fos la inauguració d'aquest espai.

Acordem que totes les mares i pares que vulguin col·laborar en el disseny i organització d'aquest acte d'homenatge a la Dolors poden escriure un correu a l'AFA (afa.aulet@gmail.com) i farem una petita comissió per organitzar aquest acte.

I quan són un quart de nou del vespre es dona per acabada l'assemblea.